

Diversidad musical en México.

Canción popular mexicana

Geografía de México/Artes (Música)
1° de Secundaria

Sabemos de antemano que México es un país muy diverso en cuanto a sus culturas, es por eso que se pretende que los alumnos de 1° de secundaria valoren la diversidad cultural de su espacio geográfico y asuman su pertenencia nacional.

El conocer a México por su diversidad musical es conocer un poco de la diversidad cultural que tenemos. Del mismo modo es interesante conocer que la letra de una canción mexicana es cantada en diversas lenguas indígenas propias del país y ¿por qué no? también en otros idiomas.

A continuación se presentan una serie de ejercicios para que se despierte en los estudiantes de 1° de secundaria la curiosidad por conocer música de diferentes géneros y estilos y, al mismo tiempo, reconocer la música de su entorno inmediato.

PROYECTO

De manera colaborativa llevar a cabo una búsqueda de canciones tradicionales y populares de la comunidad, región o estado y, en la medida de lo posible, de otras entidades, para crear un blog de la canción popular mexicana.

COMPETENCIAS

1. Tecnológicas:

- Realiza consultas básicas en Internet para localizar información relacionada con un tema planteado en clase.
- Ubica direcciones de Internet que contienen información relacionada con el tema planteado.
- Evalúa la exactitud, pertinencia, propiedad, alcance y prejuicios de las fuentes de información electrónica.
- Identifica las posibles fuentes de información, físicas y en línea, donde podría encontrar información sobre el problema planteado.
- Realiza un trabajo combinado y coherente utilizando software para presentaciones multimedia e Internet.

2. Curriculares:

- Reconoce la diversidad cultural a partir de las lenguas e identifica la distribución del patrimonio cultural de los pueblos.
- Valora la diversidad cultural del país.
- Aprecia y respeta el patrimonio cultural de la nación a partir de su relación y significado.

- Audiciona música vocal de diferentes géneros y estilos que muestran usos expresivos de la voz.
- Observa e identifica las diferentes maneras en que usan la voz las personas que habitan el entorno inmediato.
- Investiga acerca de los instrumentos y las agrupaciones instrumentales que existen en la comunidad, la localidad y la región.
- Reconoce las agrupaciones instrumentales propias de la comunidad o localidad, la región, el estado y de México en general.

DESARROLLO

1. El profesor iniciará la clase preguntando a los alumnos si conocen algún género tradicional de la canción mexicana, cuál es y en donde se ubica ese género geográficamente.

2. A continuación el profesor dará un ejemplo (puede apoyarse del blog Canción popular mexicana <http://cancionpopular.blogspot.com/>) con su respectiva descripción:

- Nombre
- Género
- Ubicación geográfica
- Dialecto o lengua
- Instrumentos empleados

3. Los alumnos buscarán más canciones, ya sea en Internet, otras fuentes, como discos compactos, o directamente grabadas de su comunidad.

4. Teniendo ubicadas las canciones, los alumnos desarrollarán los siguientes puntos de cada canción:

- Nombre original y, si es el caso, nombre con el que se le conoce popularmente
- Autor(es)
- Lengua original
- Lugar geográfico de donde procede
 - Lugar de origen de la canción (identidad)
 - Descripción de su paisaje
- Género musical:
- Instrumentos musicales empleados:

5. Reunida la información de las canciones los estudiantes enviarán su trabajo al blog <http://cancionpopular.blogspot.com/>

RECURSOS ADICIONALES

http://es.wikipedia.org/wiki/M%C3%BAsica_folcl%C3%B3rica_de_M%C3%A9xico